



**AGAINST RACISM**

Promossa da

**arci**

★

NUOVA  
ASSOCIAZIONE

Comitato di  
BOLOGNA



## AGAINST RACISM

A cura della  
Associazione Culturale C-Voltaire ARCI

Testi di

Valerio Dehò, Antonio Picariello  
Giovanni De Rose, Isabella Falbo  
Patrizia Caffiero-Solange Mireille Essome  
Mariangela Capossela, Luca Pietro Vasta  
Francesca Cozzolino  
Muhanadarezki

Gennaio 2003



Provincia di Bologna  
Assessorato alla Cultura



Comune di Bologna  
Quartiere Navile



Circolo Culturale ARCI Il Campo delle Fragole  
Villa Cassarini - Pallotti  
Via Marco Polo 21/12 - Bologna - Tel. 051/220423  
http: www.passiopea.net/campofragole/index.html



Bar Birreria Compagnia delle Mercanzie  
Piazza delle Mercanzie 2/a - Bologna  
Tel.051/265893

SPAZIO WERNICE  
ex-mercato ortofrutticolo

Spazio Wernice - ex Mercato Ortofrutticolo  
Via Fioravanti 24 - Bologna

Circolo ARCI  
La Paresse

Circolo ARCI La Paresse  
Via Avesella 5a - Bologna  
Tel.051/269246

### **Inaugurazione Venerdì 24 Gennaio 2003**

**ore 22.00**

**Pub Compagnia delle Mercanzie**, Piazza della Mercanzia 2/a ,  
Bologna

**performance** "tolerance in tolerance" di Mataro da Vergato

### **Inaugurazione Sabato 25 Gennaio 2003**

**ore 18.00**

**Il Campo delle Fragole**, Villa Cassarini - Pallotti,  
Via Marco Polo 21/12, Bologna

(Carlo Fontana, Gian Carlo Caneva, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen  
Eva Monika, Roberta Fanti, Gaetano Buttarò, Anno Henke, Annegrete Henke-Reinartz )

**performance** "Target 2002" di M&P (Monticelli e Pagone)

**ore 21.00**

**Spazio Wernice**, Via Fioravanti 24, Bologna

(Valerio Dondini, Rivkha Hetherington, Totò Cariello, Casaluze-Geiger, Gianni Gosdan  
Salvatore Politano, Beatrice Montali, Alessandra Carta, Aurelie Gravas, Linn Espinoza,  
Jesus Fernandez Rodriguez, Virginia Maner, Amanda Vanamaki)

**performance** "L'Ultima Cena" di Franca Formento

**Concerto** Banda Armanda **cena etnica**

### **Inaugurazione Domenica 26 Gennaio 2003**

**ore 22.00**

**Circolo ARCI La Paresse**, Via Avesella 5/a, Bologna

Pablo Cialella, **concerto argentino**

Cristina Reina Nieto, **baile flamenco**



*Matusel*

Via Bertoloni 2 - Bologna  
Tel.0517231718

Se qualcuno mi chiedesse improvvisamente cosa significa la parola "razzismo" risponderei che razzista è chi, in quanto componente di un determinato gruppo, ritiene che questa appartenenza lo ponga in una condizione di superiorità rispetto agli altri. Non si tratta necessariamente di qualcosa che ha a che vedere con l'antico concetto di "razze umane", se solo avesse senso parlare di diversità di razza tra gli uomini e donne che popolano lo stesso pianeta, e quindi con il colore della pelle. Può manifestarsi in ambiti e situazioni differenti, assumere forme violente ed evidenti o più striscianti e subdole; va sempre e comunque sottobraccio con la parola "discriminazione" e porta con sé un'idea di negazione e di chiusura.

Noi viviamo in una società profondamente razzista. Una condizione in cui il principio della competitività sembra essere quello sempre più presente e capace di influire sulla qualità delle relazioni tra esseri umani. Bologna non fa eccezione a questo dato che nel 2003 rischia di essere costante e diventare regola. Noi "passeggeri di questo tempo" attraversiamo quotidianamente uno spazio popolato da mille tribù. E ognuna di queste ritiene di essere migliore, o comunque di avere più diritti delle altre. Si tratta di uno spirito corporativo trasversale alla società locale, che tocca tutti i settori che insieme costituiscono l'essenza di una comunità. Sono organizzate sulla base di omogeneità che possono essere sociali, economiche, culturali, anagrafiche, di piccoli o grandi interessi comuni da difendere dagli altri e che agli altri non vogliono concedere nulla, negando (anche a sé stessi) preventivamente qualunque possibilità di confronto. Cercano di imporre, contando sul loro potere, un modello sociale che rispondendo ai loro bisogni e tutelando i loro interessi, finisca per discriminare le aspettative degli altri. E' il razzismo del più forte (o presume di essere tale) nei confronti del più debole.

Comprendere che chi è diverso da noi rappresenta un'occasione di nuova conoscenza, di crescita e di miglioramento diffuso. Favorire le possibilità di contaminazione reciproca e moltiplicare i momenti che possano innescare dinamiche di scambio tra storie, stili, linguaggi, percorsi, persone, culture differenti. Sovvertire questo (dis)ordine è ciò che ci resta da fare.

L'unica discriminazione accettabile è contro la volgarità.

**Giovanni De Rose**



### Razza d'artisti

Non credevo che ci fosse il razzismo anche nell'arte, a parte i negretti e gli orientali del veronese che però rientravano nella eterna categoria dell'esotico. Però un'opera del 1980 di Wolf Vostell, "I Fluxisti sono i negri dell'arte", mi ha aperto gli occhi. E' vero che artisti come Paik, lo stesso Vostell, Beuys, Ben, Jones, Andersen, Brecht e gli altri sono stati considerati degli individui da escludere dalla società dell'arte? Sì è stato così. Non a caso ancora oggi nessun museo iper standardizzato e sintonizzato sul mercato internazionale come Rivoli o il Pecci di Prato, non organizzerebbero mai delle mostre ai Fluxisti. Forse a Paik o Beuys, ma mai agli altri grandi rivoluzionari che dal 1962 in avanti hanno creato l'arte più inaspettata del mondo.

C'è un razzismo del mercato, gli scocciatori si mettono da parte. E poi muoiono giovani per eccessi, per vizi capitali, per il dispiacere di non veder mai arrivare il riconoscimento della loro creatività. L'arte è razzista perché esclude i diversi, accetta quelli che fanno le cosine per bene, che non sporcano.

E non dimentichiamo che per esempio l'arte africana contemporanea ha atteso un secolo per venire riconosciuta. I negri sono anche loro in fondo, confinati nel folklore, nell'antropologia, nello sguardo pietoso dell'Occidente. Poi improvvisamente la scoperta, il mercato e i collezionisti...e anche Lilanga o Mbuno adesso sono stati accettati dal sistema.

Ma si può anche riflettere che quanti sono gli artisti contemporanei che appartengono all'etnia dei neri americani? Qualche graffitista magari o Basquiat, poca roba. E i critici? E' chiaro se i neri sono impegnati a rapinare i supermercati come fanno a creare delle opere d'arte o a suonare Chopin?

Bene, scrivendo mi sono accorto che anche l'arte è razzista, anche quando protesta contro il razzismo o quando accoglie le culture diverse, lontane dal centro. Anni fa ad una conferenza stampa di preparazione alla Documenta di Jan Hoet a Prato gli chiesi come mai c'erano solo due artisti africani. Lui mi rispose che gli altri facevano politica, come Cheri Samba, e quindi non erano degni di attenzione. Se un collezionista diventa direttore di un museo non credetegli.

### Valerio Dehò



Jesus Fernandez Rodriguez, 2002, "Senza Titolo", acrilico su tela, cm. 80x100

## COMUNICATO STAMPA

### **EXIT 7 Against Racism**

Venerdì 24, Sabato 25 e Domenica 26 Gennaio 2003 si inaugura a Bologna la rassegna d'arte contemporanea "EXIT 7, Against Racism" dedicata quest'anno alle "diversità" e contro il razzismo. La manifestazione, alla sua settima edizione, si articolerà come di consueto in diversi spazi bolognesi ospitando mostre, performances ed eventi musicali. Si svolgerà come sempre contemporaneamente ad Arte Fiera e quest'anno ospiterà più che altro artisti stranieri oltre ad una rappresentanza di artisti italiani.

**La rassegna è curata dall'Associazione C-Voltaire ARCI** di Bologna e per l'occasione sarà pubblicato un catalogo con le foto delle opere in mostra e testi di Valerio Dehò, Giovanni De Rose, Antonio Picariello, Isabella Falbo, Patrizia Caffiero - Solange Mireille Essome, Mariangela Capossela, Francesca Cozzolino, Muhanadarezki, Luca Pietro Vasta

### Artisti invitati:

Gaetano Buttaro, Giancarlo Caneva, Totò Cariello, Alessandra Carta, Casaluze-Geiger, Valerio Dondini, Linn Espinoza, Roberta Fanti, Carlo Fontana, Franca Formento, Aurelie Gravas, Gianni Gosdan, Anno Henke, Annegrete Henke-Reinarz, Rivkah Hetherington, Mataro da Vergato, M&P (Monticelli e Pagone), Virginia Maner, Eva Monika, Beatrice Montali, Salvatore Politano, Jesus Fernandez Rodriguez, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen, Amanda Vanamaki

### INAUGURAZIONI:

#### **Inaugurazione Venerdì 24 Gennaio 2003**

**ore 22.00**

**Pub Compagnia delle Mercanzie**, P.zza della Mercanzia 2/a, Bologna

performance Mataro da Vergato, "tolerance in tolerance"

#### **Inaugurazione Sabato 25 Gennaio 2003**

**ore 18.00**

**Il Campo delle Fragole**, Villa Cassarini - Pallotti,

Via Marco Polo 21/12, Bologna

(Carlo Fontana, Giancarlo Caneva, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen, Eva Monika, Roberta Fanti, Gaetano Buttaro, Anno Henke, Annegrete Henke-Reina)

**ore 21.00**

**Spazio Wernice**, Via Fioravanti 24, Bologna

(Valerio Dondini, Rivkha Hetherington, Totò Cariello, Casaluze-Geiger,

Salvatore Politano, Beatrice Montali, Alessandra Carta, Aurelie Gravas, Linn Espinoza, Jesus Fernandez Rodriguez, Virginia Maner, Amanda Vanamaki)

**performance** Franca Formento, "L'ultima Cena"

**performance** M&P (Monticelli e Pagone), "TARGET"

**Concerto** Banda Atomica

#### **Inaugurazione Domenica 26 Gennaio 2003**

**ore 22.00**

**Circolo ARCI La Paresse**, Via Avesella 5/a Bologna

Pablo Cialella, **concerto argentino**

Cristina Reina Nieto **baile flamenco**

### **Con preghiera di gentile pubblicazione**

Associazione Culturale C-Voltaire

Per informazioni Tel.051220423 – 3398952973 – 051260057

<http://www.passiopea.net/campodellefragole/index.html>



www.bo.arci.it

**arci**  
 ★  
 NUOVA ASSOCIAZIONE  
 Comitato di BOLOGNA

Musica ●  
 Cinema ●  
 Teatro ●  
 Letteratura ●  
 Arte ●  
 Progetti ■

arci   
 solidaneta

SERVIZIO CIVILE 

L'ARCI | I Circoli | info

bo.arci.ARTE



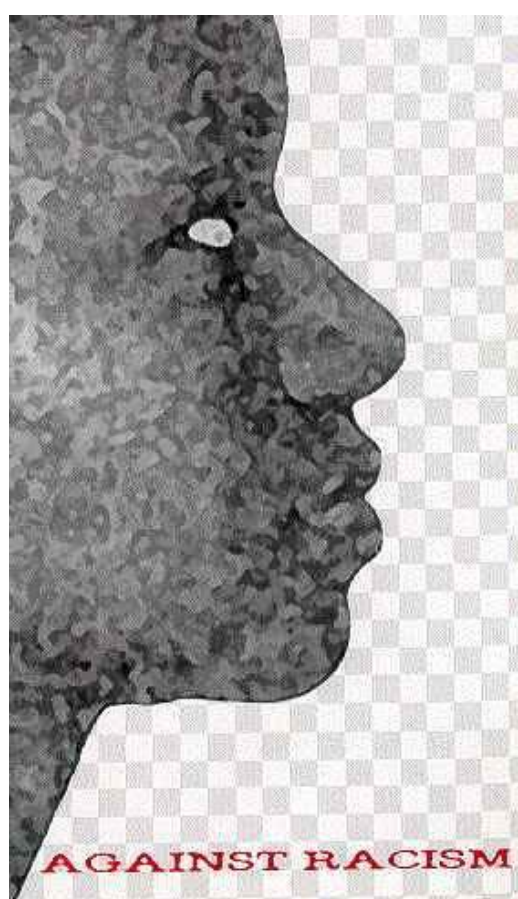
**CATALOGHI D'ARTE**  
Sfogliare direttamente sul sito i **cataloghi d'arte** prodotti da ARCI Bologna



**MANIFESTI**  
Raccolta dei manifesti prodotti dall'Archi



## EXIT7 - AGAINST RACISM



**A cura della**  
Associazione Culturale C-Voltaire ARCI  
[www.passiopea.net/campodellefragole/index.html](http://www.passiopea.net/campodellefragole/index.html)

**Testi di**  
Valerio Dehò, Antonio Picariello,  
Giovanni De Rose, Isabella Falbo,  
Patrizia Caffiero-Solange Mireille  
Essome,  
Mariangela Capossela, Luca Pietro  
Vasta,  
Francesca Cozzolino, Muhanadarezki.

**Artisti invitati**  
Gaetano Buttaro, Gian Carlo Caneva,  
Totò Cariello, Alessandra Carta,  
Casaluce-Geiger,  
Valerio Dondini, Linn Espinoza,  
Roberta Fanti,  
Carlo Fontana, Franca Formento,  
Aurelie Gravas,  
Gianni Gosdan, Hanno Henke,  
Annegrete Henke-Reinarz,  
Rivakah Hetherington, Mataro da  
Vergato,  
M&P (Montice e Pagone), Virginia  
Maner, Eva Monika,  
Beatrice Montali, Salvatore Politano,  
Jesus Fernandez Rodriguez,  
Cesare Serafino, Gunter Knierim,  
Ulrike Krappen, Amanda Vanamaki.

## PROGRAMMA

### Inaugurazione Venerdì 24 gennaio 2003

ore 22.00

**Pub Compagnia delle Mercanzie**, P.zza della Mercanzia 2/a, Bologna

**Performance** "tolerance in tolerance" di Mataro da Vergato

### Inaugurazione Sabato 25 gennaio 2003

ore 18.00

**Il Campo delle Fragole**, Villa Cassarini - Pallotti, via Marco Polo 21/12, Bologna

(Carlo Fontana, Gian Carlo Caneva, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen, Eva Monika, Roberta Fanti, Gaetano Buttarò, Hanno Henke, Annegrete Henke-Reinarz)

ore 21.00

**Spazio Wernice - Ass. Labo**, via Fioravanti 24, Bologna

(Valerio Dondini, Rivkah Hetherington, Totò Cariello, Casaluze-Geiger, Gianni Gosdan,

Salvatore Politano, Beatrice Montali, Alessandra Carta, Aurelie Gravas, Linn Espinoza, Jesus

Fernandez Rodriguez, Virginia Maner, Amanda Vanamaki)

**Performance** "L'Ultima Cena" di Franca Formento

**Performance** "Target 2002" di M&P (Monticelli e Pagone)

**Concerto** Banda Armanda

**cena etnica**

### Inaugurazione Sabato 25 gennaio 2003

ore 22.00

**Circolo ARCI La Paresse**, via Avesella 5/a, Bologna

Pablo Cialella, **concerto argentino**

Cristina Reina Nieto, **baile flamenco**



Regione Emilia-Romagna  
Comune di Bologna - Quartiere Navile  
Provincia di Bologna - Ass.to alla cultura  
Circolo Culturale ARCI - Il Campo delle Fragole

Compagnia delle Mercanzie  
Matusel

[<< indietro](#)



# Il Campo delle Fragole



## **EXIT 7 AGAINST RACISM**

**Venerdì 24, Sabato 25 e Domenica 26 Gennaio 2003**

si inaugura a Bologna la rassegna d'arte contemporanea "EXIT 7, Against Racism" dedicata quest'anno alle "diversità" e contro il razzismo. La manifestazione, alla sua settima edizione, si articolerà come di consueto in diversi spazi bolognesi ospitando mostre, performances ed eventi musicali.

Si svolgerà come sempre contemporaneamente ad Arte Fiera e quest'anno ospiterà più che altro artisti stranieri oltre ad una rappresentanza di artisti italiani.

A cura della

Associazione Culturale C-Voltaire ARCI

### **Testi di**

Valerio Dehò, Antonio Picariello Giovanni De Rose, Isabella Falbo Patrizia Caffiero-Solange Mireille Essome, Mariangela Capossela, Luca Pietro Vasta, Francesca Cozzolino, Muhanadarezki

### **Artisti invitati**

Gaetano Buttaro, Giancarlo Caneva, Totò Cariello, Alessandra Carta, Casaluze- Geiger, Valerio Dondini, Linn Espinoza, Roberta Fanti, Carlo Fontana, Franca Formento, Aurelie Gravas, Gianni Gosdan, Anno Henke, Annegrete Henke - Reinarz, Rivkah Hetherington, Mataro Da Vergato, M&P (Monticelli e Pagone), Virginia Maner, Eva Monika, Beatrice Montali, Salvatore Politano, Jesus Fernandez Rodriguez, Cesare Serafino, Gunter Knerim, Ulrike Krappen, Amanda Vanamaki

**concerto di Banda Armanda** - Pablo Cialella baile flamenco di Cristina Reina Nieto

### **INAUGURAZIONI**

Venerdì 24, Sabato 25 e Domenica 26 Gennaio 2003 a Bologna

### **PROGRAMMA**

Venerdì 24 Gennaio 2003

ore 22.00

Pub Compagnia delle Mercanzie, P.zza della Mercanzia 2/a, Bologna  
performance "tolerance in tolerance" di Mataro da Vergato

Sabato 25 Gennaio 2003

ore 18.00

Il Campo delle Fragole, Villa Cassarini - Pallotti, Via Marco Polo 21/12, Bologna  
(Carlo Fontana, Gian Carlo Caneva, Cesare Serafino, Gunter Knerim, Ulrike Krappen, Eva Monika, Roberta Fanti, Gaetano Buttaro, Hanno Henke, Annegrete Henke-Reinarz)

ore 21.00

Spazio Wernice - Ass. Labo, Via Fioravanti 24, Bologna (Valerio Dondini, Rivkah Hetherington, Totò



Cariello, Casaluca-Geiger, Gianni Gosdan, Salvatore Politano, Beatrice Montali, Alessandra Carta,  
Aurelie Gravas, Linn Espinoza, Jesus Fernandez Rodriguez, Virginia Maner, Amanda Vanamaki)  
performance "L'Ultima Cena" di Franca Formento performance "Target 2002" di M&P (Monticelli e  
Pagone) Concerto Banda Armanda - cena etnica

Domenica 26 Gennaio 2003

ore 22.00

Circolo La Paresse, Via Avesella 5/a, Bologna concerto argentino Pablo Cialella baile flamenco Cristina  
Reina Nieto

info 051220423 - 051260057 - 3398952973



[scarica il comunicato stampa](#)

---



[Web mistress](#)  
**[Manuela Corti](#)**

<< [home](#)

<< [indice](#)  
[cataloghi](#)

EXIT7 / **Jesus Fernandez Rodriguez**

"senza titolo"





Vuoi pubblicare i tuoi lavori sul Web?  
Flash ti offre uno spazio nella sua vetrina!  
Vieni a vedere come fare!

Bacheche

Tutor

[Home](#)

[Segnalaci un sito, una mostra, un evento!](#)

[Home](#)

[Scuola](#)

[Formazione  
professionale](#)

[Università](#)

[Lavoro](#)

[Casa](#)

[Sport](#)

[Libri, riviste  
e fumetti](#)

[Arte](#)

[Musica](#)

[Cinema](#)

[Teatro](#)

[Mangiare a  
Bologna](#)

[La Notte](#)

[Viaggi e  
scambi  
internazionali](#)

[Associazioni  
e  
volontariato](#)

[Sessualità,  
affetti,  
salute](#)

[Quartieri](#)

[Vetrina delle  
creatività](#)

[Nuove  
tecnologie](#)

[Gli speciali](#)

[Bologna  
Gratis](#)

Sono già tanti gli appuntamenti che contribuiscono a far rientrare questo weekend bolognese di fine gennaio sotto il segno dell'arte: ci saranno le mostre alla GAM, il Festival Netmage, la mostra-mercato ArteFiera con i suoi eventi e incontri...

Ma non solo! Altre associazioni e artisti si sono mobilitati per allargare e completare il panorama artistico. Fra tutti gli eventi di cui ci è giunta notizia vi vogliamo segnalare:

**UNJUSTIFIABLE MESS**  
**VENERDI 24 Gennaio 2003 ore 20.00**

Inaugura al Sesto Senso, via G. Petroni 9/c, "Unjustifiable Mess", una mostra collettiva senza curatore. Gli artisti (Elia, Fabbio di Camillo, Fabrizio Rivola, Fabrizio Vegliona, Federico Solmi, Stefano Pasquini e la partecipazione straordinaria di Leone Monteduro) sono stati chiamati ad interagire tra loro attraverso le loro opere senza un tema specifico né particolare coesione ideale. In questo momento dove la cultura, tramite la diretta praticità della comunicazione via internet, si sta de-gerarchicizzando, l'arte ne riflette le conseguenze. La mostra rimarrà aperta dal lunedì al venerdì (12.00 - 22.00) e al Sabato (18.00 - 22.30) fino al 20 Febbraio.

Per maggiori informazioni:  
Sesto Senso, via G. Petroni 9/c 40126 Bologna 051-223476  
[www.sestosenso.too.it](http://www.sestosenso.too.it)



**EXIT 7, AGAINST RACISM**  
**Venerdì 24, Sabato 25 e Domenica 26 Gennaio**

Inaugura a Bologna la rassegna d'arte contemporanea "EXIT 7, Against Racism" dedicata quest'anno alle "diversità" e contro il razzismo. La manifestazione, alla sua settima edizione, si articolerà come di consueto in diversi spazi bolognesi ospitando mostre, performances ed eventi musicali.

A cura della

**Associazione Culturale C-Voltaire ARCI**  
info 051220423 - 051260057 - 3398952973

IL PROGRAMMA PREVEDE...

**Venerdì 24 Gennaio 2003**

ore 22.00

Pub Compagnia delle Mercanzie, P.zza della Mercanzia 2/a, Bologna  
performance "tolerance in tolerance" di Mataro da Vergato

**Sabato 25 Gennaio 2003**

ore 18.00



Il Campo delle Fragole, Villa Cassarini - Pallotti, Via Marco Polo 21/12, Bologna (Carlo Fontana, Gian Carlo Caneva, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen, Eva Monika, Roberta Fanti, Gaetano Buttaro, Hanno Henke, Annegrete Henke-Reinarz )

ore 21.00

Spazio Wernice - Ass. Labo, Via Fioravanti 24, Bologna (Valerio Dondini, Rivkah Hetherington, Totò Cariello, Casaluca-Geiger, Gianni Gosdan, Salvatore Politano, Beatrice Montali, Alessandra Carta, Aurelie Gravas, Linn Espinoza, Jesus Fernandez Rodriguez, Virginia Maner, Amanda Vanamaki)

performance "L'Ultima Cena" di Franca Formento performance "Target 2002" di M&P (Monticelli e Pagone) Concerto Banda Armada - cena etnica

**Domenica 26 Gennaio 2003**

ore 22.00

Circolo La Paresse, Via Avesella 5/a, Bologna concerto argentino Pablo Cialella baile flamenco Cristina Reina Nieto

### SPACE IS STILL THE PLACE...

sabato 25 gennaio 2003 a partire dalle 22:30

un progetto di Marco Altavilla e Anna de Manincor



Space is still the Place si terrà al TPO Euraquarium di Bologna il 25 gennaio 2003. Giunta alla seconda edizione, l'iniziativa vuole essere non solo un semplice evento, ma anche un luogo dove sviluppare delle riflessioni comuni. L'idea di Space is still the Place è di dare vita ad un vero e proprio "condominio operativo e creativo". Gli artisti residenti nel TPO

ne ospiteranno altri provenienti da fuori con cui lavorare in stretto contatto per trasformare e manipolare l'intero spazio dislocato sui tre piani dell'edificio ed offrire al pubblico ambienti realizzati ad hoc.

Alcuni artisti invitati installeranno il video come entità fisica in grado di ordinare lo spazio fisico e mentale, altri artisti ancora agiranno tra arte e suono nel vasto ambito della sound art progettando veri e propri ambienti sonori. La giovane coppia bolognese Pol y Ana presenterà un curioso happening intitolato Elettromagnetica. Altri artisti si misureranno con lo spazio allestendo vere e proprie

stanze attraverso un'accurata ricerca di oggetti d'arredamento d'epoca.

La serata prevede inoltre una serie di dj set. Oltre le selezioni d'ascolto di Massimo Carozzi e Marco Samorè prenderanno vita i ritmi più dance ed electro del noto tandem bolognese di dj's Ilo + Super-Peak-Nick, e di Shin.

Info: 051.377431 348.3200037

Luogo: TPO Euraquarium, Viale Lenin 3, Bologna

[www.ecn.org/tpo](http://www.ecn.org/tpo)

Biglietto d'ingresso: euro 8 consumazione inclusa, ridotto euro 5 . Per prenotazioni ed informazioni scrivere a [spaceisstilltheplace@libero.it](mailto:spaceisstilltheplace@libero.it)

L'evento è in collaborazione con Radio Città del Capo ([www.radiocittadelcapo.it](http://www.radiocittadelcapo.it)) di Bologna ed Exibart portale italiano di arte contemporanea ([www.exibart.com](http://www.exibart.com))

Arte

**Mostre e Inaugurazioni**

Tutte le inaugurazioni  
Fiere, Biennali, Festival  
Musei  
Fondazioni  
Gallerie  
Associazioni

**Art Directories**

Uffici stampa  
Artisti

**Art Agenda**

Concorsi e Stages  
Conferenze e Workshop

**Cerca su TK**




Vai alla ricerca avanzata

**TK\_OFF**

- Netmage
- Net Vision
- arte contemporanea
- arte digitale
- arte pubblica
- Audio / Video
- cultura digitale
- design
- Guide e Viaggi
- Teatro / Danza

**GLI SPECIALI TK**

- Transmediale
- C.STEM
- Marzia Migliora per Beckett
- MIAAO
- NODE.London

**MOSTRE**

Home Mostre

Inaugurazioni

Mostre in corso

Mostre in chiusura

Archivi

**C-VOLTAIRE**

📌 Segnala evento per questa sede **NEW**

piazza Mentana 10 | Bologna

Home sede

Archivi

Artisti

**Exit 7**

📖 Stampa | 📧 Invia a un amico |

📊 TK - rating system

Rating: **10.0** di 1 voti effettuati.

apre il: **24.01.2003**  
chiude il: **26.01.2003**

**Artisti correlati**

[Alessandra Carta](#), [Amanda Vanamaki](#), [Annegrete Henke-reinarz](#), [Anno Henke](#), [Aurelie Gravas](#), [Beatrice Montali](#), [Carlo Fontana](#), [Casaluce-geiger](#), [Cesare Serafino](#), [Eva Monika](#), [Franca Formenti](#), [Gaetano Buttaro](#), [Giancarlo Caneva](#), [Gianni Gosdan](#), [Gunter Knierim](#), [Jesus Fernandez Rodriguez](#), [Linn Espinoza](#), [M&p \(monticelli E Pagone\)](#), [Mataro Da Vergato](#), [Rivkah Hetherington](#), [Roberta Fanti](#), [Salvatore Politano](#), [Totò Cariello](#), [Ulrike Krappen](#), [Valerio Dondini](#), [Virginia Maner](#)

**Comunicato della mostra:****Exit 7**

Venerdì 24, Sabato 25 e Domenica 26 Gennaio 2003 si inaugura a Bologna la rassegna d'arte contemporanea "EXIT 7, Against Racism" dedicata quest'anno alle "diversità" e contro il razzismo. La manifestazione, alla sua settima edizione, si articolerà come di consueto in diversi spazi bolognesi ospitando mostre, performances ed eventi musicali. Si svolgerà come sempre contemporaneamente ad Arte Fiera e quest'anno ospiterà più che altro artisti stranieri oltre ad una rappresentanza di artisti italiani. La rassegna è curata dall'Associazione C-Voltaire ARCI di Bologna e per l'occasione sarà pubblicato un catalogo con le foto delle opere in mostra e testi di Valerio Dehò, Giovanni De Rose, Antonio Picariello, Isabella Falbo, Patrizia Caffiero - Solange Mireille Essome, Mariangela Capossela, Francesca Cozzolino, Muhanadarezki, Luca Pietro Vasta

**Artisti presenti**

Gaetano Buttaro, Giancarlo Caneva, Totò Cariello, Alessandra Carta, Casaluce-Geiger, Valerio Dondini, Linn Espinoza, Roberta Fanti, Carlo Fontana, Franca Formenti, Aurelie Gravas, Gianni Gosdan, Anno Henke, Annegrete Henke-Reinarz, Rivkah Hetherington, Mataro da Vergato, M&P (Monticelli e Pagone), Virginia Maner, Eva Monika, Beatrice Montali, Salvatore Politano, Jesus Fernandez Rodriguez, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen, Amanda Vanamaki

**Programma della manifestazione**

Venerdì 24 Gennaio 2003

ore 22.00

Pub Compagnia delle Mercanzie, P.zza della Mercanzia 2/a, Bologna  
performance "tolerance in tolerance" di Mataro da Vergato

Sabato 25 Gennaio 2003

ore 18.00

Il Campo delle Fragole, Villa Cassarini - Pallotti, Via Marco Polo 21/12,

« **Ottobre 2006** »

Lun Mar Mer Gio Ven Sab Dom

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

**flash Italia**

- Collezione Videoteca GAM
- Formula New Ljubljana: giornata di presentazione
- Agire nella visione
- Inaugura lo MNAF: Museo nazionale della fotografia
- La narrazione ad altra definizione

**flash Estero**

- Scott King e Mehdi A. alla FRAC Nord-Pas de Calais
- Loris Cecchini al Ps1
- Alterazioni Video al Chelsea Museum
- Love and Anarchy a Zurigo
- Festival di cortometraggi indie-porn

**Ultime Interviste**

- Speciale Artissima: la parola ai protagonisti (2)
- Speciale GAI Catania: intervista a Filippo Leonardi
- Speciale Catania: interviste a Barbara Gurrieri e Emanuele Tumminelli
- Speciale GAI Catania: intervista a Maria Domenica Rapicavoli
- Intervista a Nicola Toffolini
- Speciale GAI Catania: intervista a Mariagrazia Pontorno
- William Furlong. Audio Arts
- Speciale Artissima: la parola ai protagonisti
- Intervista a Francesca Grillo
- Intervista a Yves Dana

**Bologna**

(Carlo Fontana, Gian Carlo Caneva, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen, Eva Monika, Roberta Fanti, Gaetano Buttarò, Hanno Henke, Annegrete Henke-Reinarz)

ore 21.00

Spazio Wernice - Ass. Labo, Via Fioravanti 24, Bologna

(Valerio Dondini, Rivkah Hetherington, Totò Cariello, Casaluca-Geiger, Gianni Gosdan, Salvatore Politano, Beatrice Montali, Alessandra Carta, Aurelie Gravas, Linn Espinoza, Jesus Fernandez Rodriguez, Virginia Maner, Amanda Vanamaki)

performance "L'Ultima Cena" di Franca Formento

performance "Target 2002" di M&P (Monticelli e Pagone)

Concerto Banda Armanda - cena etnica

Domenica 26 Gennaio 2003

ore 22.00

Circolo La Paresse, Via Avesella 5/a, Bologna

concerto argentino Pablo Ciaella

baile flamenco Cristina Reina Nieto

**Ultime Recensioni**

- [GameScapes: Paesaggi e città dei videogiochi](#)
- [Souvenir \(Biennale\) de Paris](#)
- [Le inaugurazioni nella settimana dal 17 al 19 ottobre in Italia](#)
- [I dieci anni della Fondazione Bogliasco](#)
- [Il mondo in un segno: Capogrossi alla Mazzoleni](#)

**FIERE, BIENNALI**

- [KunStart 2006](#)
- [Pan Amsterdam 2006](#)
- [Paris Photo 2006](#)

[Elenco fiere](#)

copyright 2000-2005 © + disclaimer + credits + contatti +



eventi in corso  
 eventi in chiusura  
 archivio eventi

  
 ricerca avanzata

Diary  
 email  password   
 Scopri la community su TK

## EVENTI >> dettaglio news Exit 7

eventi d'arte

### SEZIONI

arti visive  
 architettura & design  
 concorsi e stage  
 conferenze e presentazioni

### SPAZI D'ARTE

musei  
 gallerie  
 fondazioni  
 associazioni

### TK fiere d'arte

**FotoGrafia - festival  
 internazionale di Roma  
 2004**  
**Genova 2004**  
**Miart 2004**

### ARCHIVI PER PERIODI

arte contemporanea  
 avanguardie  
 arte moderna  
 archeologia

TK\_netWork & tools

Approfondimenti  
 Video  
 Blog per l'arte

artisti

invia un comunicato  
 redazione

## C-VOLTAIRE

### EXIT 7

apre il 24.01.2003  
 chiude il 26.01.2003  
 piazza Mentana 10  
 Bologna (bo)

Venerdì 24, Sabato 25 e Domenica 26 Gennaio 2003 si inaugura a Bologna la rassegna d'arte contemporanea "EXIT 7, Against Racism" dedicata quest'anno alle "diversità" e contro il razzismo. La manifestazione, alla sua settima edizione, si articolerà come di consueto in diversi spazi bolognesi ospitando mostre, performances ed eventi musicali. Si svolgerà come sempre contemporaneamente ad Arte Fiera e quest'anno ospiterà più che altro artisti stranieri oltre ad una rappresentanza di artisti italiani.

La rassegna è curata dall'Associazione C-Voltaire ARCI di Bologna e per l'occasione sarà pubblicato un catalogo con le foto delle opere in mostra e testi di Valerio Dehò, Giovanni De Rose, Antonio Picariello, Isabella Falbo, Patrizia Caffiero - Solange Mireille Essome, Mariangela Capossela, Francesca Cozzolino, Muhanadarezki, Luca Pietro Vasta

#### Artisti presenti

Gaetano Buttaro, Giancarlo Caneva, Totò Cariello, Alessandra Carta, Casaluca-Geiger, Valerio Dondini, Linn Espinoza, Roberta Fanti, Carlo Fontana, Franca Formenti, Aurelie Gravas, Gianni Gosdan, Anno Henke, Annegrete Henke-Reinarz, Rivkah Hetherington, Mataro da Vergato, M&P (Monticelli e Pagone), Virginia Maner, Eva Monika, Beatrice Montali, Salvatore Politano, Jesus Fernandez Rodriguez, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen, Amanda Vanamaki

#### Programma della manifestazione

Venerdì 24 Gennaio 2003  
 ore 22.00

Pub Compagnia delle Mercanzie, P.zza della Mercanzia 2/a, Bologna  
 performance "tolerance in tolerance" di Mataro da Vergato

Sabato 25 Gennaio 2003

ore 18.00

Il Campo delle Fragole, Villa Cassarini - Pallotti, Via Marco Polo 21/12, Bologna  
 (Carlo Fontana, Gian Carlo Caneva, Cesare Serafino, Gunter Knierim, Ulrike Krappen, Eva Monika, Roberta Fanti, Gaetano Buttaro, Hanno Henke, Annegrete Henke-Reinarz)

ore 21.00

Spazio Wernice - Ass. Labo, Via Fioravanti 24, Bologna  
 (Valerio Dondini, Rivkah Hetherington, Totò Cariello, Casaluca-Geiger, Gianni Gosdan, Salvatore Politano, Beatrice Montali, Alessandra Carta, Aurelie Gravas, Linn Espinoza, Jesus Fernandez Rodriguez, Virginia Maner, Amanda Vanamaki)  
 performance "L'Ultima Cena" di Franca Formento  
 performance "Target 2002" di M&P (Monticelli e Pagone)  
 Concerto Banda Armada - cena etnica

Domenica 26 Gennaio 2003

ore 22.00


Circolo La Paresse, Via Avesella 5/a, Bologna  
 concerto argentino Pablo Ciaella  
 baile flamenco Cristina Reina Nieto


correlati

### artisti

Alessandra Carta  
 Amanda Vanamaki  
 Annegrete Henke-reinarz  
 Anno Henke  
 Aurelie Gravas  
 Beatrice Montali  
 Carlo Fontana  
 Casaluca-geiger  
 Cesare Serafino  
 Eva Monika  
 Franca Formenti  
 Gaetano Buttaro  
 Giancarlo Caneva  
 Gianni Gosdan  
 Gunter Knierim  
 Jesus Fernandez Rodriguez  
 Linn Espinoza  
 M&p (monticelli E Pagone)  
 Mataro Da Vergato  
 Rivkah Hetherington  
 Roberta Fanti  
 Salvatore Politano  
 Totò Cariello  
 Ulrike Krappen  
 Valerio Dondini  
 Virginia Maner

## C-VOLTAIRE - visiona gli altri eventi pubblicati

 invia link ad un amico

 stampa evento