



INVITO
INAUGURAZIONE

EXIT

A CURA DI ROBERTO VITALI

VENERDI 24 GENNAIO ORE 22

- K. ANDERSEN • M. ARA • V. AVON • O. BERNAL • P. BITELLI • R. BIZZARI
- M. BOLMINI • S. BONOLI • G. BUTTARO • M. CALLIGARO • P. CAPOGROSSO
- M. CAPOSELLA • T. CARIELLO • A. CATTANI • F. CHIARELLI • M. CORTI
- G. COSCI • G. DANIELIS • D. DAVOLI • M. DI GIAMMATTEO • A. D'ORAZIO
- DRAGONI-RUSSO • L. DRUGMAN • L. FABBRI • R. FANTI • M. FINOTTO
- M. FORER • E. GIORCELLI • J. GUARNACCIA • M. GUMPRICH • B. HESS
- G. HOLZWARTH • F. IMPELLIZIERI • W. KLUGER • C. LOSI • L. MASTRANGELO
- S. MARCHESINI • N. MARAGON • C. MARVASI • S. MEZZAQUI • S. MUZI
- B. PASQUALI • G. PEDULLÀ • N. PELLARIN • M. PERRICONE • B. PICARIELLO
- G. PIETRONIRO • S. PORTOGHESE • A. RADOVAN • M. RAMBALDI
- C. SANALITRO • L. SASSI • M. SERRA • A. SPERNI • A. TORREGROSSA
- S. TORELLI • A. RIVOLA • F. RIVOLA • J. F. RODRIGUEZ • E. SEBASTIANO
- SQUP • R. VALENTINETTI • C. VEXINA • M. VIGNANDO • I. VITTORI
- N. WIESNETH • B. ZANELLI • I. ZANGHERI • G. ZORZENON • I. ZUFFI

CAMPO DELLE FRAGOLE (1), GRAFFIO (2), ZOO ARTE
CONTEMPORANEA (3), SESTO SENSO ARCI (4), RIVE DI
RENO ARCI (5), BERTILT BRECHT ARCI (6) PRESENTANO:

PATRONCINIO ASSESSORATO ALLA CULTURA COMUNE DI BOLOGNA
COMMISSIONE CULTURA QUARTIERE SAN VITALE

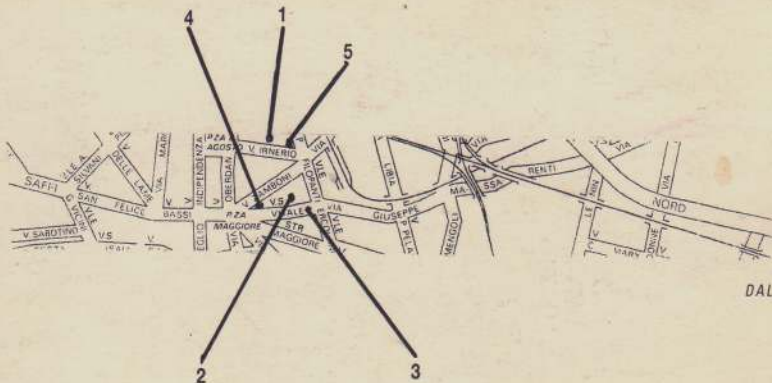
IN VIA SAN CARLO 7A, VIA S. APOLLONIA 23/25, VICOLO
BOLOGNETTI 2, VIA PETRONI 9C, VIA RIVA DI RENO 7 A, VIA BENTINI 20

UNA DELLE LIMITAZIONI ORMAI CRONICHE NEL CAMPO ARTISTICO - ALMENO A BOLOGNA - È LA RISTRETTEZZA (O MEGLIO LA MANCANZA) DI SPAZI PUBBLICI DEDICATI AI GIOVANI ARTISTI, DI SPAZI IN SOMMA OVE LE FORZE NUOVE POSSANO DIALOGARE CON LA CITTÀ. UNA SITUAZIONE CHE CONTRADDICE IN MODO STRIDENTE ALLA PRESENZA DI ISTITUZIONI QUALI ACCADEMIA O DAMS, ATTORNO ALLE QUALI RUOTANO, APPUNTO, GIOVANI PROPOSITIVI CAPACI DI PORTARE UN VALIDO CONTRIBUTO AL RINNOVAMENTO CULTURALE DI UNA CITTÀ DECISAMENTE TRADIZIONALISTA.

E POCO C'È DA SPERARE DALLE GALLERIE "UFFICIALI" CHE OFFRONO QUANTO RICHIESTO DAL MERCATO CONSIDERANDO PERICOLOSO PROPORRE PRODOTTI NUOVI (IN CIÒ SIMILI ALLA STANDA O ALLA COOP) MENTRE, POI, TALE ONERE RICADE SU ASSOCIAZIONI CULTURALI E GIOVANI GALLERIE, AD ESSE COLLEGATE, CHE AGISCONO AL DI FUORI DELLA LOGICA MERCANTILE AVANZANDO PROPOSTE STIMOLANTI E COSTRUTTIVE.

PROPRIO TRE DI QUESTE GIOVANI GALLERIE (IL CAMPO DELLE FRAGOLE, GRAFFIO, ZOOARTECONTEMPORANEA) PROMUOVONO IN OCCASIONE DI ARTEFIERA LA MOSTRA "EXIT" - OVVERO USCITA DALLA BANALITÀ - AL FINE DI PORTARE AVANTI UN DIALOGO CHE COINVOLGA FORZE NUOVE NON CONSERVATRICI E POSTE AL DI FUORI DI QUALSIASI OPPORTUNISMO, REGISTRANDO TUTTI I DIVERSI ASPETTI DELL'ARTE DI OGGI CON PARTICOLARE RIGUARDO AI GIOVANI. UN PANORAMA ESTREMAMENTE AMPIO, IN SOMMA, DAL SAPORE MULTIMEDIALE ENTRO CUI SI TROVANO PROPOSTE ALTERNATIVE CHE VANNO DALLA PITTURA AL VIDEO O AD ALTRO, FATTO SEMPRE SALVO IL RIGORE ESTETICO. TANTE BUONE RAGIONI PER VISITARE EXIT.

ROBERTO VITALI



EXIT

DAL 24 AL 26 GENNAIO DALLE ORE 18 ALLE ORE 22

tema di amore e morte. Ecco allora
inamento di certi ritratti femminili a
ti metafore di morte e dissoluzione, da
caturiscono creature spaventose ed
gue dominate da un macabro fascino.
mostra importante, assolutamente da
perdere (Roberto Vitali)

ERIANTE

Rialto 4/ab - 268484. Orario: 15.30-
, chiuso lun.

a fine gennaio mostra di De
iniciis. De noto artista sono esposte
e opere più o meno recenti. Si tratta di
serie di "ritratti" ove il segno emerge
na dalla penombra, lasciando la vera
sempre sottintesa. (Roberto Vitali)

21-23 ART&OLTRE

rienti 27/2a - 534977. Orario: da lun. a
21-23; sab. 17/19 chiuso mart. e fest.

onale di **Piero Mottola**, curata da
rto Daolio. L'artista presenta i risultati
a sua ricerca sul rapporto suono-imma-
A tal fine sono stati coinvolti allievi
ccademia di Belle Arti che sono stati
ti a esternare sulla carta le loro reazio-
determinati stimoli sonori. E così la
a si colloca fra rigore scientifico e spe-
tazione concettuale

CAMPO DELLE FRAGOLE

olese 7/2a. Orario: 22-02.00, lun. chiu-

24 **Exit**, in collaborazione con altre gal-

28 **XCOO8** di **Alessandro Gori** fino al
).

30 **Giovani artisti Mitteleuropei**,
o **Gilibo** (ex Jugoslavia), **Cristian**
ureanu (Romania), a cura di Michela
ovani

2 febb. **Artango**

4 **Blow Up**, collettiva fotografica
ota, **Buttaro**, **Avon**, **Lo Russo**,
prich, **Donati**, **Mipiaccio**, **Sciacca**,

fino al 10 febb.

Giov. 6

Siallontanioletagliolemaniconlamannaiao
dell'impossibilità diriscoprisibabbonata-
le, di **Ciro Severino**, fino al 12 febb.

ZELIG

Via Portanova 9/a - 236737

Mostra di pittura di **Valerio Dondini**, fino al
15 febbraio

EXIT - COLLETTIVA IN OCCASIONE DI ARTEFIERA

In occasione di Artefiera tre giovani gallerie
bolognesi, Il Campo delle Fragole, Graffio,
Zoo Arte Contemporanea, organizzano una
collettiva **Exit**, curata da Roberto Vitali, a cui
partecipano più di sessanta artisti. Le opere,
che vanno dalla pittura alla performance,
sono esposte nei seguenti luoghi:

GALLERIA GRAFFIO

Via S. Apollonia 23/25. Orario: 16-19, chiuso
sab. e dom.

SESTO SENSO

Via Petroni 9/c

CIRCOLO ALLE RIVE DEL RENO

Via Riva Reno 77/a

BERTOLD BRECHT

Via Bentini 20

Nei giorni 25 e 26 gennaio la mostra potrà
essere visitata dalle ore 18 alle 24.
Domenica 26 gennaio alle ore 22, presso
Ca' de Mandorli (via Idice 24, San Lazzaro
di savena) si terrà una festa dell'arte.

Una delle limitazioni ormai croniche nel
campo artistico - almeno a Bologna - è la
ristrettezza (o meglio la mancanza) di spazi
pubblici dedicati ai giovani artisti, di spazi
insomma dove le forze nuove possano dia-
logare con la città. Una situazione che con-
traddice in modo stridente alla presenza di
Istituzioni come l'Accademia o il Dams,
attorno alle quali ruotano, appunto, quei gio-
vani propositivi capaci di portare un valido
contributo al rinnovamento culturale di una
città decisamente tradizionalista. E poco c'è